

一般公開きもの文化発信ワークショップ（きもの文化の講義および見立てワーク編）（9月9日）



ワークショップの事前紹介



受けつけ・誘導



会場設営

コンケン大学日本語学科の学生たちによる運営



会場の様子

（卒業生の学校の生徒、地域の人たち350人が参加）



最初の挨拶

（逐次、ワッチャラー先生が通訳くださいました）



メンバー紹介



きもの文化の紹介

「きものについて、きもの模様、きもの知恵、ゆかたについて」各々紹介



女物のゆかたの示範



男物のゆかたの示範



日本舞踊の演舞



見立てワーク



見立てのレクチャとワッチャラー先生の逐次通訳



見立てワークを真似る参加者

希望する参加者が前に出て里燕さんの説明に合わせ扇子で花や山を表現



スタッフとの集合写真



参加者全員で集合写真



タイ東北地方の生地の手作り浴衣で参加された参加者



コンケン大学教育学部の校舎の前で集合写真

きもの文化発信ワークショップ（教育学部日本語教育課程3年生対象でゆかたの着装含む）（9月10日）



ゆかたに関するミニレクチャ視聴



好みの柄のゆかたの選択



着装示範



着装実習（男子）



着装実習（女子）



着装後の記念撮影



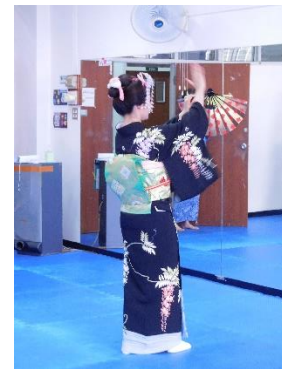
着装後の記念撮影



見立てワークの最初の挨拶



見立てワークに挑戦-示範をまねる学生たちの様子



「舟をこぐ」見立ての示範



示範をまねる学生たち



たたみ方の示範



参加者と記念撮影



教育学部の中庭での記念撮影 1



お世話になった皆様
高橋先生、里燕さん親子とワッチャラー先生



教育学部の中庭での記念撮影 2

コンケン視察編



ノンウェーン寺院の見学



シルク村の見学ー蚕、まゆの製糸や機織体験の様子



専門家によるタイシルクの歴史等の講義を拝聴



講義後の質疑応答



タイシルクのきものを着付けしたところ



タイシルク巾着の飾り刺しゅう体験

バンコク視察編



シルキット女王博物館



シルキット女王博物館の展示品の例



王宮



王宮